

# OFFRE D'EMPLOI

## CHARGÉ(E) DU DÉVELOPPEMENT DES PUBLICS ENFANCE ET JEUNESSE

**Contrat** : CDI / temps plein (35h) avec modulation du temps de travail / télétravail possible selon la charte appliquée au sein du Parvis

**Prise de fonction** : à partir du 1er février 2024

**Secteur** : Communication / Développement des publics

**Localisation** : Ibos (65)

**Rémunération** : selon expérience et qualification / Gpe 5 Convention collective SYNDEAC

**Le permis B et une voiture** sont indispensables pour l'exercice de ces missions qui nécessitent une grande **disponibilité en soirée et les week-ends**.

### LE PARVIS

Établissement culturel original implanté dans une zone commerciale de l'agglomération Tarbes Lourdes Pyrénées, Le Parvis scène nationale Tarbes Pyrénées rayonne sur un bassin de population de près de 300 000 habitants à la frontière entre deux régions : Occitanie et Nouvelle-Aquitaine.

Le Parvis est une scène pluridisciplinaire où l'offre de répertoire s'équilibre avec la création :  
- une saison spectacle vivant, environ 230 représentations avec une inflexion forte en direction de la jeunesse et une diffusion en milieu rural;  
- un centre d'art contemporain proposant 4 expositions par an;  
- trois salles de cinéma, classées Art et Essai et un réseau départemental de 12 salles.

### MISSIONS

#### RELATIONS AU PUBLIC

- Suivi des relations avec les établissements scolaires et développement des contacts et des partenariats dans le champ éducatif et social ;
- Suivi de l'activité jeune public sur le temps scolaire (réservations scolaires, accueil des classes, facturation) et tenue des objectifs de fréquentation ;
- Développement et consolidation de la fréquentation familiale ;
- Coordination de la classe de l'enseignement de spécialité Théâtre

#### ACTIONS CULTURELLES

- Construction et mise en œuvre des dispositifs de médiation entre les œuvres et les publics et des projets d'action culturelle (Grand Jeu, Mercredis du Parvis, Ambassadeurs) ;
- Coordination des projets d'action culturelle qui mettent en lien les différents secteurs (gestion globale du projet, développement des publics, organisation logistique, bilan) ;
- Coordination des ateliers et actions autour de la programmation ou visant le développement des pratiques de spectateurs.

### PROFIL RECHERCHÉ

- Diplôme supérieur (Bac +3) ;
- Connaissance du spectacle jeune public et expérience dans ce domaine ;
- Solide culture générale
- Connaissance des acteurs de l'Éducation Nationale ;
- Sens du relationnel ;
- Qualités rédactionnelles et oratoires ;
- Rigueur, disponibilité, esprit d'initiative ;
- Goût du terrain et de la construction de projets multi partenariaux.

Les candidatures sous forme de lettre de motivation accompagnée d'un CV sont à adresser à Frédéric Esquerré, directeur à l'adresse suivante : **fanny.oberti@parvis.net** avant le **14 décembre 2023**. Dates des entretiens : 08 et 09 janvier 2024.