



**Le Théâtre Jean Lurçat - Scène nationale d'Aubusson (Creuse)
recherche un.e stagiaire en médiation d'exposition**

Stage à pourvoir au 26 février 2024

Secteur :

Médiation culturelle, Arts plastiques et numériques, Spectacle vivant

Description de l'entreprise/de l'organisme :

Le Théâtre Jean Lurçat – Scène nationale d'Aubusson est implanté depuis 1981 dans la ville d'Aubusson, dans le Sud de la Creuse. Il a été labellisé « Scène nationale » en 1991 et appartient au réseau des 78 Scènes nationales de France métropolitaine et ultramarine. Le Théâtre Jean Lurçat est un lieu de création, de diffusion et d'action culturelle pluridisciplinaire. Doté d'une salle de spectacle de 240 places, d'un studio de répétition et d'une salle pour l'enseignement artistique, le Théâtre Jean Lurçat programme une quarantaine de spectacles, pour environ quatre-vingt représentations, dont certains en itinérances en Creuse. Le Théâtre Jean Lurçat soutient la création contemporaine par l'accueil en résidence d'artistes de toutes disciplines. Il accompagne des compagnies et collectifs sous forme de co-productions et de résidences. Une grande part de son activité est également consacrée à l'action culturelle et à l'éducation artistique.

Le Théâtre Jean Lurçat – Scène nationale d'Aubusson a été sélectionné pour participer au projet CURA, financé par le Ministère de la Culture avec le Centre national des arts plastiques. Le Théâtre Jean Lurçat va bénéficier de l'expertise de deux curateurs (commissaires d'exposition), Dominique Moulon et AnnSo Boulan, pour imaginer une série d'exposition.

La première exposition sera organisée du 15 mars au 20 avril 2024 autour de la thématique des réalités alternatives.

Missions du stage :

- Aide à l'installation et au démontage de l'exposition en compagnie des curateurs
- Ouverture et mise en route de l'exposition
- Maintenance de l'exposition
- Surveillance de l'exposition
- Conception des parcours de médiation de l'exposition
- Animation des visites auprès de différents types de publics (scolaires, tout public, public aux besoins spécifiques, etc.)
- Participation à la vie du théâtre, aide à l'accueil du public lors des spectacles

Compétences, connaissances et qualités requises :

Description du profil recherché :

- Etudiant.e en filières culturelles et/ou en arts plastiques; médiation culturelle; histoire de l'art
- Niveau BAC + 2/3 ou supérieur

Qualités recherchées :

- Intérêt pour la médiation et la relation avec les publics, bon relationnel
- Intérêt pour les arts plastiques et numériques
- Aisance dans la prise de parole en public
- Dynamisme, ponctualité, curiosité, créativité
- Esprit d'initiative

Durée du stage : du 26 février au 23 avril 2024

Conditions de travail et environnement : 35 h semaine,

Stagiaire sous la supervision de l'Administratrice du Théâtre Jean Lurçat – Scène nationale d'Aubusson

Gratification : Indemnité légale de stage

Date limite de candidature : 12 janvier 2023