

Régisseur.se plateau

Secteur

Spectacle vivant

Description de l'entreprise/de l'organisme

L'Espace des Arts, Scène nationale Chalon-sur-Saône, dirigée depuis le 1^{er} janvier 2020 par Nicolas Royer, propose une programmation pluridisciplinaire mêlant théâtre, musique, danse, cirque, cinéma et jeune public dont le festival Les Utopiks,

L'Espace des Arts est également une maison de production et d'accompagnement des artistes en accueillant ainsi de nombreuses équipes en résidence et en diffusant en tournée ses propres projets artistiques.

Description du poste

Sous l'autorité du directeur technique et par délégation du régisseur général, elle/il aura en charge les missions suivantes :

- Prépare et organise les moyens techniques et logistiques nécessaires à la réalisation et l'exploitation des spectacles, événements et manifestations dans le cadre des projets artistiques et culturels de la structure ;
- Assure le suivi des phases de montage, exploitation et démontage des spectacles, événements et manifestations publiques, au théâtre ou hors les murs ;
- Assure les régies plateau en accueil ou en création ;
- Veille aux bonnes pratiques et à la sécurité des accroches et levage sur les plateaux ;
- Encadre et dirige les régisseurs et techniciens dans les phases de réalisation, montage, exploitation, démontage ;
- Assure le bon fonctionnement du matériel scénique, de son espace de stockage et participe à sa maintenance ;
- Participe aux commandes de matériel, à la rédaction et au suivi des documents réglementaires ;
- Met en œuvre les règles d'hygiène, de sécurité et de prévention des risques s'appliquant aux professionnels et au public.

Description du profil recherché

Expérience souhaitée de 3 ans sur un poste similaire

Savoir apporter une réponse technique adaptée en concordance avec le projet artistique.

Aptitude à l'encadrement, goût du travail en équipe et bonnes qualités relationnelles.

Méthode, anticipation, organisation et rigueur

Connaissance de la réglementation en matière d'accroches et levage

Des connaissances en serrurerie seraient un plus

Permis B indispensable.

Poste à temps complet en CDI, à pourvoir dès que possible

Disponibilité, soir et week-end, compatible avec les exigences du spectacle vivant

Rémunération envisagée :

A négocier selon profil et expérience, convention collective des entreprises artistiques et culturelles, Tickets restaurants - Mutuelle - Complémentaire retraite