



**REJOIGNEZ
LE THÉÂTRE-
SÉNART**

CONTACT

Veuillez adresser votre lettre de motivation accompagnée de votre CV

à l'attention de :

Madame Alexandra Boëgler,
Secrétaire générale
9-11 allée de la Fête – CS 30649
77127 Lieusaint cedex

→ recrutement@theatre-senart.com

Le Théâtre-Sénart, Scène nationale est subventionné par la Direction régionale des Affaires Culturelles d'Île-de-France - Ministère de la Culture, le Département de Seine-et-Marne, la CA Grand-Paris-Sud SES - SIRET : 809 265 408 00017 - APE : 9004 Z - TVA intracommunautaire FR 17 809265408

**THÉÂTRE
SÉNART.**
SCÈNE NATIONALE

LE THÉÂTRE-SÉNART RECRUTE

UN·E CHARGÉ·E DES RELATIONS AVEC LES PUBLICS

en CDI dès que possible

L'EPCC Théâtre de Sénart – Scène nationale est un des équipements culturels majeurs du Sud francilien implanté au Carré-Sénart à Lieusaint (77).

Doté d'un vaste équipement inauguré en 2015, d'une équipe de 34 salarié·es permanent·es, le Théâtre-Sénart propose une ample programmation résolument pluridisciplinaire (théâtre, danse, musiques, arts de la piste, arts numériques, etc.) avec plus de 60 spectacles accueillis pour environ 200 représentations in situ ou hors-les-murs.

Il accompagne les artistes de multiples manières : 4 équipes artistiques associées, espaces dédiés à la résidence, productions déléguées, coproduction... Il développe de nombreux partenariats avec les forces vives du territoire : tissus associatif, éducatif, médico-social et économique, pour favoriser l'éducation artistique et culturelle ainsi que le développement et le renouvellement des publics. Depuis le 1^{er} juillet 2023, Caroline Simpson Smith est la Directrice du Théâtre Sénart.

→ **Rejoindre le Théâtre-Sénart, c'est intégrer une équipe engagée au service de la création artistique et des publics.**

DESCRIPTION DU POSTE

Vous travaillez au sein du service des relations avec les publics composé d'une directrice et de trois autres chargé·es des relations avec les publics. Vous accompagnez le projet artistique du Théâtre-Sénart en participant activement à son déploiement sur le territoire :

- Promotion de la programmation et des actions menées ;
- Développement, renouvellement, diversification et fidélisation des publics ;
- Identification et mobilisation de partenaires dans les secteurs culturel, associatif, éducatif, médico-éducatif, auprès des entreprises et des collectivités territoriales ;
- Mise en œuvre, suivi et animation de projets et d'actions en direction de différents publics ;
- Élaboration et mise en œuvre d'un plan d'action dédié au développement des publics individuels, étudiants et actifs et conception d'actions favorisant leur venue aux spectacles (rencontres, répétitions ouvertes, visites, bords de plateau, parcours spectateurs...) ;
- Suivi des réservations en lien avec l'équipe d'accueil ;
- Participation à l'élaboration des bilans quantitatifs et qualitatifs des actions menées ;
- Suivi et mise à jour du fichier spectateur·ices et prospects ;
- Accueil du public et des artistes lors des représentations.

PROFIL ET DESCRIPTION DES COMPÉTENCES

- Formation supérieure dans le domaine culturel ;
- 1^{ère} expérience souhaitée dans un poste similaire ;
- Intérêt avéré pour le spectacle vivant ;
- Très bon sens du contact, goût pour le travail de terrain et le travail en équipe ;
- Autonomie et méthode dans l'organisation du travail ;
- Aisance à l'oral comme à l'écrit ;
- Bonne maîtrise des logiciels de bureautique et connaissance d'un logiciel de billetterie (Supersoniks serait un plus) ;
- Permis B indispensable.

CONDITIONS DE TRAVAIL

- CDI à temps complet 35h/semaine annualisé ;
- Poste basé à Lieusaint, au Carré-Sénart (77) ;
- Salaire brut mensuel de 2 200 € ;
- Disponibilité soirs et week-ends lors des représentations et événements ;
- Tickets restaurant et mutuelle.

Les candidatures devront être présentées sous la forme d'une lettre de motivation accompagnée d'un CV détaillé.

**DATE LIMITE DE
CANDIDATURE : 23/03/2026**