

LA MC2 RECRUTE UN.E REGISSEUR.EUSE LUMIERE (CDI plein temps)

La MC2: Maison de la Culture de Grenoble est un Etablissement public de coopération culturelle - labellisé Scène nationale - dirigé par Arnaud Meunier depuis janvier 2021. Axé sur l'ouverture à l'international et l'excellence artistique, son projet *Synergies* est porté par la production, l'innovation et l'inclusion, et présente plus de 80 spectacles à même de montrer le meilleur de la création actuelle dans tous les champs disciplinaires. La MC2 produit et accompagne des productions dans le cadre de son dispositif des tournées en Isère et développe plus largement une politique de diffusion et de rayonnement au national et au-delà. Acteur majeur de la Métropole et lieu emblématique de la décentralisation, la MC2 emploie une soixantaine de permanent.e.s, accueille en son sein le Centre chorégraphique national de Grenoble et dispose d'une surface de 22 000 m² comprenant les équipements scéniques suivants :

- L'Auditorium de 998 places
- La salle Georges Lavaudant, théâtre de 1030 places
- La salle René Rizzardo, salle modulable de 875 m² aux configurations de 500 places en gradin ou 1270 places debout
- Le Petit Théâtre de 244 places
- Deux studios de danse
- Une salle de répétition
- Un studio d'enregistrement.

La structure est, sur le site principal, composée de deux établissements : l'un de première catégorie de type L et le second de seconde catégorie de type L et N. En outre, elle exploite sur d'autres sites un atelier décor (450m²) et des locaux de stockage (1000m²).

Le pôle technique réunit 28 personnes, dont 9 cadres, au sein des services scénique, décor, bâtiment et accueil, systèmes d'information.

Description du poste

Placé.e sous l'autorité des Régisseurs généraux et en coordination avec le Régisseur principal lumière, vous réalisez l'exploitation et la conduite des spectacles et des manifestations (festivals, expositions, installations, conférences...) et gérez et coordonnez les moyens humains et matériels qui vous sont confiés. Dans le cadre des productions de la MC2, vous accompagnez les phases de création et pouvez partir en tournée selon les opportunités. En collaboration avec les autres pôles, vous contribuez au déploiement du projet de la MC2 dans toutes ses composantes (médiation, accompagnement de pratiques amateurs ou de jeunes professionnel.le.s, transmission aux apprenti.e.s, aménagement et design des espaces...).

Vous réalisez les activités suivantes :

- Organiser et préparer les moyens techniques et logistiques et aider les Régisseurs généraux à définir les moyens humains et matériels nécessaires à la réalisation et l'exploitation des spectacles et projets, dans l'ensemble des bâtiments et hors les murs
- Etudier les fiches techniques, élaborer ou adapter les plans lumière en relation avec les compagnies et en lien avec le reste de l'équipe technique, notamment pour la répartition des matériels, sur la base du logiciel LocManager
- Réaliser et diriger le montage, les réglages et le démontage des matériels lumière avec les technicien.ne.s intermittent.e.s dont vous coordonnez le travail
- Veiller à l'application des règles d'hygiène, de sécurité et de prévention des risques destinées aux professionnels et au public
- Assurer la régie et la conduite lumière dans le cadre de l'accueil des spectacles, concevoir et réaliser les effets techniques répondant aux demandes artistiques
- Accompagner les équipes artistiques lors des étapes de création accueillies ou produites par la MC2, prendre la position de concepteur.trice et/ou de régisseur.se de tournée selon les opportunités, concevoir la documentation technique propre au spectacle créé dans votre domaine
- Organiser le stockage, participer à la maintenance et au rangement des matériels et assurer le réapprovisionnement des consommables
- Assurer la veille technologique de sa spécialité et contribuer à la définition des projets d'investissement
- Contribuer à la sécurité des établissements et des personnes en tant qu'agent SSIAP distrait

Profil recherché

Issu.e d'une formation en régie lumière (type DNMADE, régie de création TNS, régie ISTS ou CFPTS), vous :

- o avez une expérience significative de la régie lumière et de la tournée
- o possédez de solides notions d'électricité
- o maîtrisez les pupitres lumières (ETC EOS, Grand Ma), les projecteurs LED et asservis
- o maîtrisez les protocoles et réseaux dédiés à l'éclairage (DMX 512, Art-net, sACN, administration de réseau)
- o maîtrisez les outils de plans ou de modélisation tels Autocad ou Wysiwyg, Excel
- o faites preuve d'esprit d'équipe, d'organisation et de rigueur, d'aisance relationnelle et de capacité de négociation, de disponibilité, de réactivité et de sens de l'intérêt collectif
- o possédez idéalement les certifications : habilitation électrique, CACES R486, SSIAP
- o avez de solides bases d'anglais : vous pouvez lire, écrire, communiquer à l'oral (compréhension de fiches techniques, rédaction d'emails, accueil de compagnies sur site)
- o détenez le permis B

Conditions

- o CDI temps plein 1533h/an + 6 semaines de congés payés + 2 jours de congé supplémentaires
- o Modulation du temps de travail avec travail en soirée et en WE
- o Statut : groupe 6 Convention collective nationale pour les entreprises artistiques et culturelles du 1er janvier 1984
- o Salaire selon grille MC2 et expérience + 13e mois dès 6 mois d'ancienneté + tickets restaurant + avantages CSE
- o Poste basé à Grenoble (38) + tournées possibles
- o **Poste à pourvoir au 4 janvier 2027.**

Merci de transmettre votre candidature avec l'objet « RL-candidature » (CV + lettre de motivation) **avant le 09 novembre 2026 12h** par email à l'attention de M. Patrick MORILLEAU, directeur technique : patrick.morilleau@mc2grenoble.fr